

lunes 6 enero



Santoral: Epifanía

Efeméride 1919: Muere en Oyster Bay Theodore Roosevelt, presidente de EE.UU.

martes 7 enero



Santoral: San Raymond

Efemérides, 1910: Bélgica, Gran Bretaña y Alemania marcan las fronteras entre sus respectivas colonias africanas: el Congo, Uganda y el África Oriental.

1914: el primer vapor atraviesa el Canal de Panamá.

miércoles 8 enero



Santoral: San Lucien

Efeméride 1918: El presidente de los Estados Unidos Thomas Woodrow Wilson, proclama en el Congreso de su país, una lista con 14 puntos para lograr el cese de la I Guerra Mundial.

jueves 9 enero



Efeméride 1913: Nace Richard Nixon, Presidente de los EE.UU.

viernes 10 enero



Efemérides, 1917: Fallece en Denver, EE.UU., William Frederick Cody, más conocido como Buffalo Bill, soldado y cazador de bisontes, que se hizo famoso por los espectáculos que organizaba sobre el lejano oeste.



1920: Entrada en vigor del Tratado de Versalles para solucionar los problemas surgidos de la guerra 1914-1918.

1924: Nace en Jantegui (San Sebastián) Eduardo Chillida, escultor español.

sábado 11 enero



Efeméride 1913: Proclamación de la independencia del Tíbet frente a China.

domingo 12 enero



Santoral: San Victorián

Efeméride 1924: Miguel Primo de Rivera disuelve las diputaciones provinciales, excepto las de Vascongadas y Navarra.

• Caridad de San Victorián y Langostos de Abizanda (Domingo más próximo al 12 de enero).



Rosita Mauri

1918 LA MALADETA se queda sin su musa

Tras más de veinte años de profesora de coreografía en el Conservatorio de París y en la escuela del Ballet de la Ópera de la capital francesa, la gran bailarina mallorquina Rosita Mauri emprende su segundo retiro. La que fuera bailarina principal de la Ópera de París durante dos décadas (1878-1897) quedará eternamente vinculada a la historia del Pirineo por haber creado la coreografía del ballet *La Maladetta* y haber encarnado el papel de bailarina principal en las más de cien representaciones que se ofrecieron de *La Maladetta* a finales de siglo XIX en París.

La Maladetta era un ballet en dos actos basado en una leyenda gascona recogida por Pierre Gailhard y adaptada a la escena por Joseph Hansen con arreglos y coreografías de la gran Rosita Mauri, a la que puso música el compositor francés Paul Vidal. La trama bucólico pastoril tiene lugar entre Luchon y Benasque, y entre valeses y piano, tienen hueco los aires de la jota aragonesa.

Tras triunfar en el Liceo de Barcelona y en La Scala de Milán y como primera bailarina, Rosita Mauri renunció a la proposición del Emperador Guillermo I de Alemania para incorporarse al Teatro Imperial de Berlín y optó por seguir los consejos del compositor francés Charles Gounod e incorporarse al Teatro de la Ópera de París en 1877. En menos de un año alcanzó la condición de primera bailarina en-

tre la admiración del público y del círculo de artistas parisinos, que la eligieron como musa de su época.

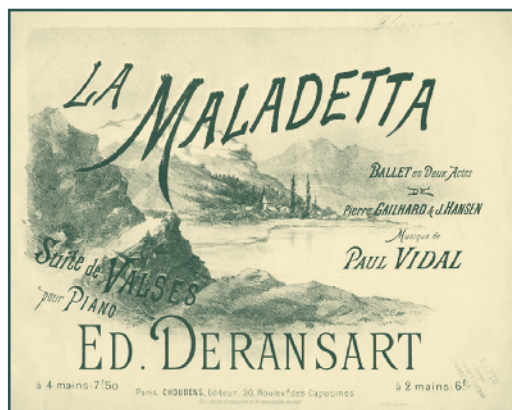
En efecto, Rosita Mauri fue una fuente de inspiración para toda una generación de artistas franceses, que la inmortalizarían para la eternidad. Entre los pintores, quizá su más devoto fue Edgar Degas, que le hizo varios retratos (*Fin d'arabesque*, *Danseuse sur la scène* o *Ballet vu d'une loge de l'Opéra*), igual que Édouard Manet (*Portrait of Rosta Mauri* o *Jeune femme en rose*), Auguste Renoir, Léon Bonnat, Anders Zorn o Léon Comerre. Entre los escultores, la modelaron Denys Puech, Marqueste o Eusebi Arnau.

En lo musical, los grandes compositores competían por su favor. El poeta François Coppée creó para ella *La Korrigane*, Jules Massenet también compuso para Mauri *El Cid*, y Paul Vidal encontró en *La Maladette* esos aires de España que debían conquistar a la gran bailarina mallorquina. En la esfera política también tenía grandes admiradores, destacando entre todos ellos el que fuera *Ministre des Beaux Arts*, Antonin Proust, implicado en el famoso escándalo político-financiero del Canal de Panamá y amigo de la infancia de Manet y también de Richard Dreyfus. Proust la invitó a cenar en su casa una noche de marzo de 1905 y una semana después se disparó una bala en la sien. Se dijo entonces que sufría una enfermedad incurable: su amor por la Mauri.

La gran Rosita dejó la escena parisina en 1898. Su última actuación fue con la obra *L'Etoile*, de Andrée Wornser en el Teatro de la Ópera en 1897. Desde entonces hasta ahora ha continuado vinculada al ballet y la danza. Todos los grandes bailarines y bailarinas del primer cuarto de siglo en Europa han pasado por sus manos en la escuela de la ópera y el conservatorio de París.



Danseuse sur la scène, Edgard Degas



La Maladetta, Paul Vidal

Nota de la Redacción:

Rosita Mauri falleció el 3 de diciembre de 1923 en París y fue enterrada en el cementerio de Montparnasse, donde figura en el listado de tumbas ilustres que merece ser visitada en la guía turística del campo santo parisino.

ENERO 2014

lunes 13 enero



Efemérides, 1916: Montenegro capitula después de las derrotas sufridas ante las fuerzas austro-húngaras.

1920: En Alemania se declara el estado de excepción tras las manifestaciones organizadas frente al Reichstag en protesta contra la ley de comités sindicales.

martes 14 enero



Efemérides, 1913: Los Estados balcánicos reanudan las hostilidades contra el Imperio otomano.

1919: Nace en Roma Giulio Andreotti, político italiano.

1925: Nace en Tokio, Japón, el escritor y dramaturgo Yukio Mishima.

miércoles 15 enero



Efemérides, 1919: Mueren los líderes revolucionarios Rosa de Luxemburgo y Karl Liebknecht.

1921: Italia: nace el Partido Comunista Italiano.

jueves 16 enero



Efemérides, 1919: en Europa, los aliados prorrogan el armisticio con Alemania hasta el 16 de febrero.

1920: En EE.UU. Entra en vigor la Ley Volstead, conocida popularmente como «Ley Seca», por la que se prohibía la venta y consumo de bebidas alcohólicas.

- Cañones (trucos) en Ansó.

viernes 17 enero



Efeméride 1913: España: se establece la cédula de identidad, antecesor del DNI

- San Antón. Fiesta en Tolva y Segastilla, Trucos del valle de Chistau (Saravillo, Gistaín, San Juan de Plan, Plan, Sin y Serveto), Fiestas en Organyà y El Pont d'Suert. Fiestas en Elizondo.

sábado 18 enero



Efemérides, 1915: En México, Pancho Villa se proclama presidente y asume poderes militares y civiles.

1919: se inicia la Conferencia de Paz de París.

1925: Nace en París Gilles Deleuze, considerado uno de los filósofos más influyentes del siglo XX, autor de *Lógica del sentido*, *Imagen movimiento* e *Imagen tiempo*.

domingo 19 enero



Efeméride 1918: Lenin da un golpe de Estado en Moscú y disuelve la Asamblea Constituyente, en la que los bolcheviques eran minoría.

- Fiestas en Laluenga, Laspuña y Bolea